

वस्तुनिष्ठ प्रश्न उत्तर

प्रश्न-1) राजा विलासरवानी गौड़ी की रचना किसने की ?

उत्तर - विलासरावों

प्रश्न-2) मील खाते दुर्ये स्वरो को एक साथ बजाने को क्या कहते हैं ?

उत्तर - काँड़

प्रश्न-3) परमेल प्रवेशक राजा किसे कहते हैं ?

उत्तर - एक धातु से दूसरे धातु में प्रवेश करने वाला राग

प्रश्न-4) वीणा पर परदे सबसे पहले किसने बाँधा ?

उत्तर - मतंग

प्रश्न-5) पं० चंद्रमखी ने कितने विकृत स्वर माने ?

उत्तर - 5

प्रश्न-6) कितने अल्पाधौं में संगीत शास्त्र पर प्रकाश डाला गया है ?

उत्तर - अंतिम 6

प्रश्न-7) धम्मर ताल का आविष्कार किसने किया ?

उत्तर - वैजू बावरा

प्रश्न-8) राजा दरबारी कान्हा की रचना किसने की ?

उत्तर - तानसेन

प्रश्न-9) आम्रम राजा किसे कहते हैं ?

उत्तर - धातु नाम के राग

प्र०-10) नाट्य शास्त्र में कुल कितने अध्याय हैं ?

उत्तर - 36

प्र०-11) स्वामीनाथ त्रिगौर ने कितने नये तालों की खोज की ?

उत्तर - 7

प्र०-12) इलीम जाफर कौन सा वाद्य बजाते हैं ?

उत्तर - सितार

प्र०-13) सामना प्रसाद संगीत की किस विधा से जुड़े थे ?

उत्तर - बल्ला वादन

प्र०-14) किरान महाराज बल्ला में किस धराने के शिष्य हैं ?

उत्तर - बनारस

प्र०-15) नृत्य में पैरी के बोल को क्या कहते हैं ?

उत्तर - ततकार

प्र०-16) गंगू वाई दंगल किस धराने से हैं ?

उत्तर - किराना

प्र०-17) विरजू महाराज किस नृत्य में प्रसिद्ध हैं ?

उत्तर - कचक

प्र०-18) अदरंग का असली नाम क्या था ?

उत्तर - निचामत रवाँ

प्र०-19) अदरंग का असली नाम क्या था ?

उत्तर - फिरोज़ रवाँ

प्र०-20) गांधर्व महाविद्यालय की स्थापना किसने की ?

उत्तर - पल्लुकर